

GUIÓN TÉCNICO A DOS COLUMNAS

SECUENCIA 6. ESCENA ¿? JARDÍN DE CAPULETO. Ext. Noche

Plano 1 P.G.C. Contrapicado.
Romeo escala la tapia del jardín
de Capuleto

Plano 2 P.G. Por una esquina, al
fondo del pasaje, aparece un grupo
de ruidosos jóvenes, encabezados
por Benvolio y Mercucio.

BENVOLIO (en off).- ¡Romeo!

Plano 3 P.A. de Romeo que salta al
interior del jardín. Fuera se oyen
voces de sus amigos.

Plano 4 P.G. del grupo que avanza
entre voces y chanzas, algunos
portan antorchas para iluminarse

(Risas y voces) (en off)

Plano 5 P.A. de Romeo que avanza
pegado al muro

BENVOLIO .- ¡Romeo! ¿Dónde estás?

Plano 6 P.A. Mercucio y Benvolio
en primer término que se detienen.
Detrás el grupo

TODOS (en off).- ¡Romeo!

Plano 7 P.G. C. El grupo los rodea

MERCUCIO.- Es un hombre sensato y,
por mi vida, que se ha ido a su casa
a acostar.

BENVOLIO.- Corrió hacia aquí y quizá
saltó la tapia.

MERCUCIO.- ¡Romeo! ¡Caprichos!
¡Locura! ¡Pasión! ¡Amante!
¡Aparécete en forma de suspiro!
Recita un verso siquiera y me doy
por satisfecho. Exclama tan sólo:
“¡Ay de mí!”. Rima únicamente

“amor” con “dolor”. Suelta un piropo a mi comadre Venus y pon un apodo a su hijo y ciego heredero, el viejo Adán Cupido, el que disparó tan